TISKOVÁ ZPRÁVA

9. srpna 2018

**Skleník Fata Morgana prochází proměnou**

**Botanická zahrada hl. m. Prahy neustále pracuje na zkvalitnění svých služeb, zlepšení návštěvnického komfortu i na rozvoji jednotlivých expozic. V těchto dnech probíhají intenzivní práce ve skleníku Fata Morgana. Novou tvář získá můstek vedoucí přes jezero v prostřední části skleníku a v jeho těsné blízkosti vznikne nový, v pořadí již třetí epifytní kmen, který bude následně osázený exotickými rostlinami z nížinného deštného lesa. Z důvodu probíhajících náročných stavebních i zahradnických prací je skleník pro návštěvníky dočasně nepřístupný. Znovu se otevře v úterý 21. srpna. Kompletní dokončení staveb je v plánu během podzimního období.**

Skleník Fata Morgana přivítal první návštěvníky v červnu roku 2004. Od té doby se neustále proměňuje a vyvíjí. *„Ve skleníku Fata Morgana se nacházejí umělé epifytní kmeny, jejichž stav je v současnosti z důvodu stáří a klimatických podmínek již nevyhovující. Proto jsme přistoupili k jejich postupné obměně. V roce 2016 jsme instalovali první kmen v blízkosti vodopádu.* *Na základě dobré zkušenosti s konstrukcí tvořenou ocelovou výztuží spojenou se stříkaným betonem jsme v roce 2017 instalovali druhý epifytní kmen u jezírka v prosřední části skleníku Fata Morgana,“* **uvádí Bohumil Černý, ředitel Botanické zahrady hl. m. Prahy.**

Cílem proměny je, aby výbudovaný kmen byl nejen funkční oporou pro vzácné rostliny tropického nížinného pralesa, ale zároveň působil přirozeně a autenticky. *„K návrhu těchto kmenů jsme proto přizvali výtvarníky, konkrétně MgA. Kryštofa Krejču a MgA. Romana Hudziece. Ti po konzultaci s botaniky navrhli třetí, poněkud netypický kmen. V prostoru vyústění štoly vznikne strom typu ,škrtič‘ připomínající druh fíkusu, jenž se v přírodě obepíná okolo jiného stromu, čímž jej zadusí,“* **vysvětluje Václav Jůzko, vedoucí stavebního oddělení.** Návštěvníci se při výstupu z podzemního tunelu, spojujícího první a druhou část skleníku, ocitnou v místě původního rozpadlého stromu, obklopeni kruhovou změtí kořenů stromu škrtiče. *„Realizace kmene probíhá ve spolupráci se stavební firmou řešící betonové konstrukce v extrémních podmínkách. Na nosnou ocelovou kostru bude nanesen modifikovaný beton. Ten bude následně výtvarně zbarven a patinován dle návrhu obou autorů,“* **dodává Václav Jůzko.** Po dokončení stavebních prací bude kmen osázen kombinací kapradin, orchidejí, tropických epifytních rododendronů a dalších menších keřů.

Zároveň s vytvořením epifytního kmene dojde k vyřešení odvodnění stávající cesty, která bývala často vlhká a kluzká. Původní povrch nahradí ručně tvarovaný beton imitující hliněnou stezku v pralese. Otisky listů v povrchu budou nejen estetické, ale zároveň i funkční, protiskluzové, což povede k vyššímu pohodlí i bezpečnosti procházejících návštěvníků. *„I po otevření skleníku pro veřejnost v úterý 21. srpna budou pokračovat dokončovací práce. Pohyb návštěvníků skleníkem bude tudíž regulován. Předpokládaný termín úplného ukončení této stavby je 11. října 2018. V další etapě, v roce 2019, se předpokládá doplnění dalších stromů obdobné konstrukce,“* **upřesňuje Bohumil Černý.**

V době uzavírky skleníku Fata Morgana proběhnou i další práce. Mimo jiné omytí vnitřního pláště skleníku v expozicích polopouště a vysokohorských lesů a rekonstrukce mostku přes jezírko v expozici nížinného deštného lesa. Autory návrhu jsou opět MgA. Kryštof Krejča a MgA. Roman Hudziec. Ti pro zábradlí zvolili odbělené akátové dřevo a konopný provaz. Na nášlapnou část mostku se jako ideální jeví dřevo Accoya, které se vyznačuje velkou odolností proti vlhkosti a plísním. Vše by mělo být hotové přibližně ve druhé polovině září tohoto roku.

Probíhat budou i zahradnické práce.

**Pro více informací kontaktujte:**

Mgr. Klára Hrdá

Referentka pro vnější vztahy a média

e-mail: [klara.hrda@botanicka.cz](mailto:klara.hrda@botanicka.cz), mobil: 731 413 517

Darina Miklovičová

PR manažerka pro externí komunikaci

e-mail: [darina.miklovicova@gmail.com](mailto:darina.miklovicova@gmail.com)*,* mobil: 602 200 445