



OPERAČNÍ PROGRAM PRAHA
ADAPTABILITA

EVROPSKÝ SOCIÁLNÍ FOND



PRAHA & EU
INVESTUJEME DO VAŠÍ BUDOUCNOSTI

Didaktický balíček č. 5

Trojské trumfy

pražským
školám

projekt
CZ.2.17/3.1.00/32718



JAPONSKO





doplňte



domácí úkol



napište



nápověda



laboratorní práce



prezentace



úkol na výběr



vyfotťe

DB = didaktický balíček

PL = pracovní list

PM = pracovní materiály



Členové realizačního týmu projektu:

Manažer projektu	Mgr. Radim Jendřejás (Trojské gymnázium)
Hlavní metodička	Mgr. Zuzana Venclíková (Trojské gymnázium)
Metodičky	Mgr. Ivana Motýlová (Trojské gymnázium) Mgr. Ada Hrstková (Trojské gymnázium) Mgr. Tereza Chýlová (Trojské gymnázium) Ing. Ludmila Horká (Trojské gymnázium)
Metodik	Ing. Lukáš Marek (Trojské gymnázium)
Odborné garantky	Mgr. Věra Bidlová (Botanická zahrada hl. m. Prahy) PhDr. Eva Vítová (Botanická zahrada hl. m. Prahy) RNDr. Milena Peterová (Zoo Praha)
Odborný garant	Mgr. František Tymr (Zoo Praha)
Výtvarnice projektu	Bc.A. Eva Göndörová (Zoo Praha)

Japonsko

- ZEMĚ VYCHÁZEJÍCÍHO SLUNCE



Pracovní list pro práci ve škole
GEOGRAFIE
Určeno pro skupinovou i individuální práci

Co o Japonsku víme? Že je to země velmi vzdálená (z Prahy do Tokia se letí asi 14 hodin), že je to země velmi lidnatá (Japonců je asi 130 milionů), že je to země velmi moderní z hlediska techniky, ale tradiční z hlediska lidských vztahů. Možná si vzpomeneme na Fudži, nejvyšší horu Japonska, Honšú, jeden z ostrovů, na kterém se nachází hlavní město, a nejspíše se nám vybaví Hirošima, Nagasaki a po nedávných událostech i Fukušima. Kdo se nebojí exotických jídel, ucítí na jazyku zvláštní chuť suši smočeného v omáčce wasabi. Kdo se zajímá o bojové umění, vzpomene si na režiséra Kurosawu a jeho strhující historické filmy, většina bude z japonské kinematografie znát spíš kreslené filmy zv. manga. Japonsko je ostrovní stát a dlouhá desetiletí se vyvíjelo v geografické i kulturní izolaci, která přispěla k rozvoji pozoruhodně jednotné společnosti. Dnes o něm slyšíme stále častěji, měli bychom toho o něm i více vědět. Konnichiwa – dobrý den, Japonsko!

1. Japonci si velmi vážící poezie. Vstupme proto do Japonska poeticky: **vytvořte akrostich a ke každé iniciále tvořící název Japonsko vymyslete krátkou větu vystihující z různých úhlů zemi vycházejícího slunce.**

J _____
A _____
P _____
O _____
N _____
S _____
K _____
O _____



Pokud se vám nedaří zaplnit místo u všech 8 písmen, přečtěte si stručné charakteristiky typických japonských termínů, přiřadte k nim název a využijte k dotvoření akrostichu.

hra s bílými a černými kameny:
sebeobětování japonských válečných letců:
papírové skládačky:
druh obřadné sebevraždy:
společnice:
bojové umění:

národní sport:
umění aranžování květin:
bojovník:
zakrslá dřevina:
tradiční oděv:
pokrm připravovaný ze syrových ryb:

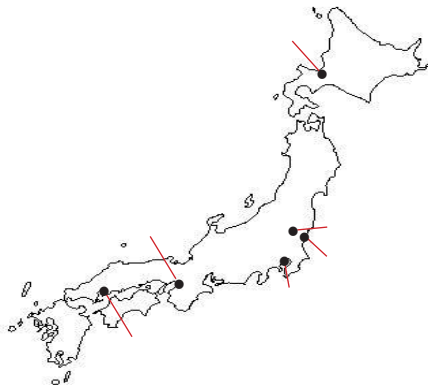
*origami, kimono, go, judo, kamikaze, bonsaj,
gejša, suši, sumo, ikebana, harakiri, samuraj;*

2. 4000 japonských ostrovů tvoří oblouk dlouhý 2500 km.
**Podívejte se do atlasu a názvy 4 největších ostrovů
vepište do slepé mapy.**



3. Z přesmyček vyluštěte názvy známých japonských měst včetně hlavního města, najděte je v atlasu a vepište do slepé mapy.

- KAAOS =
- POSAPRO =
- ÓTYÓK =
- ŠIROHAMI =
- MAŠIFUKU =



4. Japonská civilizace se již od samých počátků střetávala s ničivými silami přírodních živlů, jako jsou zemětřesení, sopky, vlny tsunami a tajfuny. Vyberte si jeden z uvedených živlů a vysvětlete příčiny jeho výskytu v Japonsku.

5. Japonsko je posledním císařstvím na světě. Státním zřízením je konstituční monarchií. Proberte ve skupině rozdíl mezi konstituční a absolutní monarchií, dohodněte se na nejužitečnější definici a zapište ji.

6. Japonské hospodářství patří mezi nejvyspělejší na světě, a to i přes to, že při budování moderního státu muselo překonat řadu problémů, jako jsou tradiční metody práce v zemědělství a rybolovu, zastaralost některých odvětví a nedostatek nerostných surovin. Diskutujte o příčinách japonského hospodářského úspěchu.

7. Nejrozšířenější odvětví japonského průmyslu je strojírenství. Z nabídky značek vyberte alespoň 3 japonské a připište, jaký výrobek reprezentují.

KAWASAKI, SONY, AUDI, HONDA, DAEWOO, SUZUKI, YAMAHA, TOSHIBA, FIAT, SHARP, SEAT, SAMSUNG, NISSAN

8. Všechny uvedené japonské firmy by mohly sponzorovat významné kulturní akce, např. otevření Japonského domu v Praze. Představte si, že jste členem týmu kurátorů, kteří mají na starost koncepci výstavy o Japonsku. Napište na volný list papíru, co všechno by měl kurátor zahrnout do koncepce výstavy a proč. Můžete pracovat ve skupině.



Za domácí úkol si vyberte 1 ze 4 témat a zjistěte o něm dostatek informací.

1. Japonsko je průkopníkem v železniční dopravě. První železnice tu byly stavěny ve 2. polovině 19. století, od 60. let 20. století začaly jezdit i tzv. superexpresy. V letech 1979–88 byla realizována stavba technicky nejnáročnějšího a nejdelšího (53 km) železničního tunelu světa spojujícího Hokkaidó s Honšú. Zjistěte, jak se nazývá tento známý železniční tunel, jak se říká rychlovlaku, který zde jezdí, jaká je jeho nejvyšší rychlost a jakým způsobem Japonci rychlovlaky cestují.

2. Oblíbenou adrenalinovou zábavou v Japonsku je konzumace fugu. Zjistěte podrobnosti o této rybě a jejím zpracování.

3. Pokuste se napsat stručnou charakteristiku typického Japonce. Můžete se přitom inspirovat filmem, literaturou či vlastní zkušeností.

4. Japonsku se říká „země vycházejícího slunce“. Zjistěte proč.